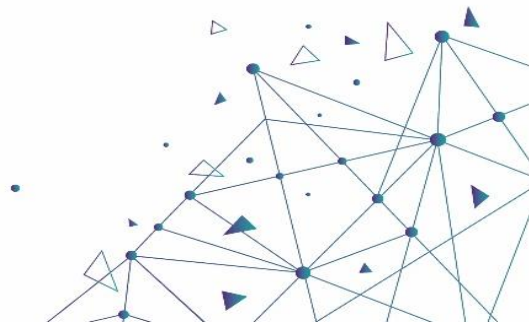




Семинар-практикум «Реализация обновленных ФГОС НОО, ООО в деятельности учителя музыки: педагогический аспект»

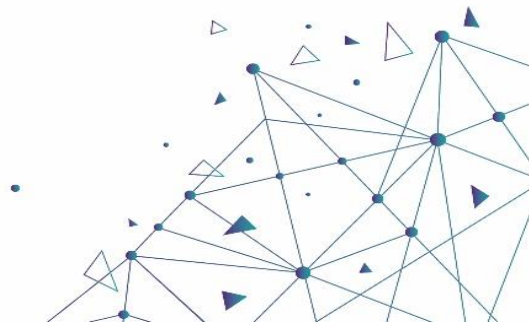
**Из опыта работы методического объединения
учителей музыки города Комсомольск-на-
Амуре**

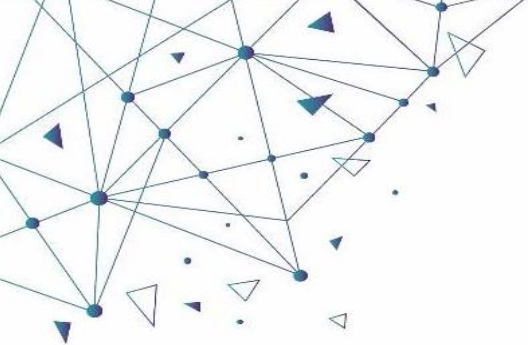




Реализация модуля «Народная музыка России» на уроках музыки в начальной школе

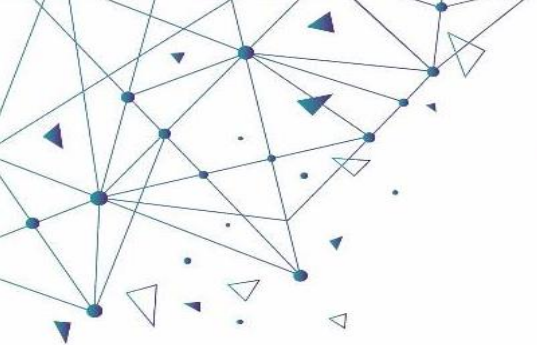
**Кныш Ирина Борисовна, учитель музыки
МОУ СОШ №32 г. Комсомольск-на-Амуре**





1 класс.
Тема урока
«Оркестр русских народных
инструментов»





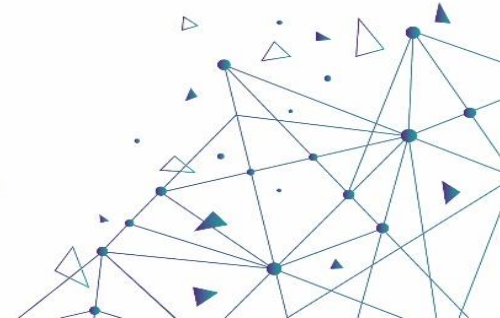
1 класс

Модуль №2

«Народная музыка России»



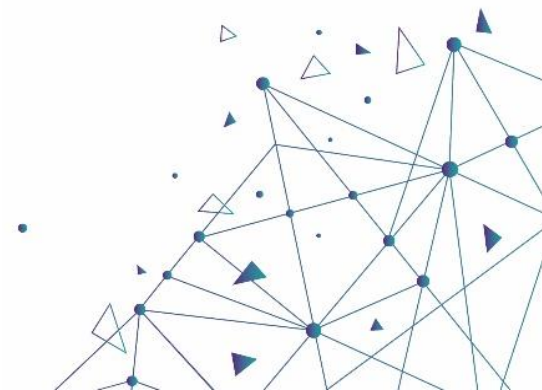
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
 - определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения;
 - определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
 - **создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров**
- 

Деятельность с учетом рабочей программы ВОСПИТАНИЯ



- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- формирование толерантности и навыков поведения; общение с детьми (диалог), признание их достоинства, понимание и принятие их;
- развитие творческих способностей, чувства любви к Родине;
- нахождение ценностного аспекта учебного знания и информации, обеспечение его понимания и переживания обучающимися;
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- использование на уроке интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, групповой работы, работы в парах





Славянская
культура





На каждом этапе урока:

- Организация разных видов учебной деятельности
- Организация разных форм учебной деятельности
- Нацеленность на формирование планируемых результатов обучения
- Наличие обратной связи















Спасибо за внимание!

